

Hangon Teatteritreffien ohjelma nyt julkistettu!

Hangon Teatteritreffit kylpevät eri ulottuvuuksien ristiriidoissa kun 24. treffit järjestetään 4-7.6.2015.

Ohjelma on nyt julkistettu ja erilaiset esitykset tarjoavat vaihtelevaa ohjelmaa; provosoivat sukupuolirooleista keskustelevat ja perherakennetta pohtivat esitykset, miimit ja monologit, DUV-improa sekä kunnelmakilpailua ja keskustelua.

Ruotsalainen **Turteatern** lähettää pokaasiasiatuntijat Frassen ja Matsin Hankoon. Torstai-iltana meille tarjotaan auton testausta, historiaa, kilpa-ajoa, drinkkivinkkejä, muija-arvostelua, eroottista taikuutta, elokuva-arvosteluja, urheilua, moottoripyöriä, miten saada äärimmäistä kotitekoista nautintoa ja valmennusta sukupuolten väliseen maksimaaliseen polarisaatioon. *Frasse och Mats - The Real Mens Show* on dekonstruktio patriarkalisista ja seksistisistä valtarakenteista.

Dark side of the mime on **Teatteri Takomon** aikuisten miimiesitys, jonka teemoina ovat seksuaalisuus ja väkivalta. Tässä fyysisessä teatteriesityksessä on hiukan klovneriaa, mutta sitäkin enemmän pornomiimiä. Vuoden näyttelijäksi nimitetty Marc Gassot esiintyy säveltäjä, muusikko Karl Sinkkosen säestyksellä.

Teater Viiruksen esityksessä *Valet och kvalet* tapaamme sekä tunnettuja että vähemmän tunnettuja vallanpitäjiä. Täällä tutut poliitikot, häpeilemättömät yritysjohtajat ja järkyttynyt kulttuurieliitti tunkeilevat tavallisen kansan seassa – kansalaisia Suomenlahden saaristosta lapin tuntureiden korkeuksiin.

Duvteatern kutsuu meidät sukujuhliin! *Välkommen glada släkting!* on DuvTeaternin suosittu improesitys. Laulua, tanssia, runoja, sopivan pitkiä puheita, piilotettuja valokuva-albumeita ja meheviä perhesalaisuuksia. Kaikki improvisoituna tietenkin!

Tänä vuonna saamme nauttia kahdesta ensi-illasta! Camilla Hellbergin *Enligt Ella* on osa 2/3 intuitiota ja intimizeettiä käsittelevästä trilogiasta. Ensimmäisen osan, "Hur Nära Vill Du Vara?", ensi-ilta oli Hangon Teatteritreffeillä kesällä 2014.

Sällskapetin *Simply the best* on autofiktiivinen, miehisyyden ahtautta tutkiva dystopia, joka saa kantaesityksensä Hangon Teatteritreffeillä sunnuntaina.

Tämän kaiken lisäksi saamme nauttia norjalaisesta lasten teatterista kun **Animalske produksjoner** esittää näytelmänsä *Päiväkodin alla* (NO: Under barnehagen) lauantaina.

Tätä ja paljon muuta kesän treffeillä!

Tervetuloa!

Akkreditoinnit viimeistään 25.5: ona@hangoteatertraff.org tai +358 40 536 040

Lisätietoja:

hangoteatertraff.org

Hangö Teaterträff Facebookissa

The logo for Hangö Teaterträff is written in a stylized, cursive black font. The word 'Hangö' is on the top line and 'Teaterträff' is on the bottom line, with the letters overlapping and flowing together.