

## Hangö Teaterträffs program publicerat!

Hangö Teaterträff firar sin 25e festival den 9-12.6.2016 med mångsidigt program från olika håll i världen.

Programmet har nu publicerats och under teaterträffen får vi ta del av monologer, barnpjäser, improvisation, musik, radioteater, filmer och musikal. Vi får uppleva teater på finska, norska, engelska och såklart finlandssvenska.

Hangö Teaterträff bjuder på program för alla åldrar. För familjens minstingar har vi bl.a. **teater 90's** föreställning **Vi är björnar!** och **Ensemble Bulleribocks** pjäs **Lilla Anna och Långa Farbrorn**.

På fredagen får vi njuta av stand-up då **Anders Slotte** hamnat i kläm! I kläm mellan dörrar, mellan generationer, mellan könen, mellan benen, mellan sjuk och frisk, mellanöl och vin, mellan jobben mellan varven - mycket sällan något annat än mellan.

Efter framgången med solot **Annika** gör **Svansjön** gör **Annika Tudeer** en föreställning som baserar sig på **Sacre du Printemps**, **Våroffer**, **Nijinskijs balett** till **Stravinskijs** musik. **Annikas Sacre** på lördagen kl. 16.00.

**LUST** bjuder in till morgonmålsperformance. Gruppen från projektet **Den autonoma skådespelaren** kommer att förbereda publiken för åter en ny dag på festivalen. Föreställningen är den första demoproduktionen inom det tre-åriga projektet.

I **Teater Mars** produktion **Receptet på lycka** får vi följa med familjen **Lehtinen-Hök** som driver ett litet företag, de säljer lycka, eller nåja... åtminstone en smula lättnad i vardagen.

För att fira den 25e träffen slår vi till med storspektaklet **Casinoblanca** i **Erik Pöystis** regi. På torsdagen smäller det på **Casinostranden!** I ensemblen ingår professionella skådespelare, amatörer, musikgrupper och dansföreningar från och kring Hangö.

**Musiikkiteatteri Kapsäkki** bjuder på musikal för den finskspråkiga publiken och den norska föreställningen **Woodland Games** lär dig en sak eller två om livet som du inte trodde du behövde veta.

**Klockriketeaterns** monolog **PLAY RAPE** ställer svåra frågor och synar samhällets maktstrukturer och ojämställdhet.

Vi har också äran att få den egyptiska revolutionens stora galjongfigur **Ramy Essam** till Hangö. **Essam** förföljdes, fängslades och torterades under revolutionen samtidigt som hans låtar blev ett soundtrack för en hel generation unga egyptier och deras kamp för en bättre framtid.

Detta och mycket mer på sommarens Hangö Teaterträff! Välkommen!

**Ackrediteringar senast 30.5** till [ona@hangoteatertraff.org](mailto:ona@hangoteatertraff.org) eller +358 40 536 040

