

**HTT 2015: Antonia-palkinnon ehdokkaat 2015 nimitetty!**

Hangon Teatteritreffit lähestyy ja Antonia-palkinnon ehdokkaat ovat nimitetty. Ehdolla olevat esitykset ovat nimenneet tähän asti salassa ollut raati, joka tänä vuonna koostuu neljästä kulttuurikonkarista. Ehdolla ovat: Åbo Svenska Teater: **Batman bor inte här längre**, Teater Viirus: **Det osynliga barnet**, Teater Mestola: **Felix liv**, Svenska Teatern: **Fosterlandet**, Wasa Teater: **Hamlet sade det vackrare** sekä Wasa Teater/Klockriketeatern/Åbo Svenska Teater/Savonlinnan Teatteri/Kokkolan Kaupunginteatteri: **Sylvi**. Voittaja julkistetaan Hangon Teatteritreffeillä lauantaina 6. kesäkuuta.

Antonia-palkinnon tarkoitus on nostaa esiin taiteellinen rohkeus ja moninaisuus suomenruotsalaisessa teatterissa. Palkintoraati valitsee voittajan koko näytäntövuoden suomenruotsalaisesta ohjelmistosta. Antonia-palkinto on nimetty Hangon Teatteritreffin perustajan Antonia Ringbomin mukaan.

Hangon Teatteritreffien hallitus nimeää raadin puheenjohtajan, joka puolestaan valitsee raadin muut jäsenet. Raadin kokoonpano on tähän asti ollut salainen. Raati koostuu joka vuosi eri ryhmistä ja Antonia-palkintoa ovat olleet jakamassa mm. kriitikot, yleisö sekä näyttelijät. Tänä vuonna raati koostuu neljästä kulttuurikonkarista: Siw Handroos-Kelekay (puheenjohtaja), Karl Norrbom, Fia Isaksson ja Reidun Manderbacka.

Antonia-palkinnon ehdokkaat 2015:

1. Åbo Svenska Teater: **Batman bor inte här längre**

Vahva suomenruotsalainen perhedraama joka kertoo kasvamisesta, irtipäästämisen uskaltamisesta ja sovituksesta. Se kertoo elämästä.

2. Teater Viirus: **Det osynliga barnet (Näkymätön lapsi)**

Nukketeatteriesitys ulkopuolisuudesta ja nähdyksi tulemisesta. Suurella empatialla näyttelijä Pelle Heikkilä vie lapset suomenruotsalaiseen satuklassikkoon.

3. Teater Mestola: **Felix liv**

Ironinen nykyaikakuvaus ylicurlatusta nuoresta miehestä. Felixin matka aikuisuuteen käy komedian, draaman ja populaarikulttuurin läpi.

4. Svenska Teatern: **Fosterlandet**

Heppinen perhetarina Suomen ja Ruotsin yhteisestä sotahistoriasta ja sodan lapsista. Vahvoja ja liikuttavia näyttelijäsaavutuksia. Ainutlaatuinen yhteistyö Svenska Teaternin ja Göteborgin kaupunginteatterin kanssa.

5. Wasa Teater: **Hamlet sade det vackrare (Hamlet sanoi sen kauniimmin)**

Rohkea ja korkeatempoinen sosiaalirealistinen sirkusseikkailu nuorista jotka voivat huonosti. Laaja yhteistyö kirjailijoiden, näyttelijöiden ja tarinansa kertoneiden huostaanotettujen nuorien (Lagmansgården) kanssa.

6. Wasa Teater/Klockriketeatern/Åbo Svenska Teater/Savonlinnan Teatteri/Kokkolan Kaupunginteatteri: **Sylvi**

Uusi kaksikielinen menetelmä nykyajan feminisillä ja korkea fyysisellä tempolla. Laaja teatteriyhteistyö kuuden suomalaisen teatterin ja ruotsalaisen Riksteaternin kanssa.

Hangon 24. Teatteritreffit järjestetään 4-7.6.2015. Vuoden teema on ”Ristiriitareivit”.

Akkreditoinnit:

ona@hangoteatertraff.org

+358 40 536 0404

Lisätietoja:

hangoteatertraff.org

Hangö Teaterträff på Facebook